

TURISMO CULTURAL Y CREATIVO

Discurso leído en el acto de su recepción como
Académica Correspondiente en Lanzarote por

Dña. Idaira Clavijo Casanova

el día 21 de septiembre de 2024

TURISMO CULTURAL Y CREATIVO

TURISMO CULTURAL Y CREATIVO

Discurso leído en el acto de su recepción como
Académica Correspondiente en Lanzarote por
Dña. **Idaira Clavijo Casanova**
el día 21 de septiembre de 2024

Arrecife (Lanzarote). Sociedad Democracia

Excmo. Sr. Presidente de la Academia de Ciencias,
Ingenierías y Humanidades de Lanzarote
Ilmos. Sres. Académicos
Sras y Sres.
Amigos

En primer lugar, quisiera dar las gracias a la Academia de Ciencias, Ingenierías y Humanidades de Lanzarote por el honor de ser parte de esta notable institución. Me gustaría también destacar la inestimable ayuda y colaboración del Excmo. Sr. Presidente Francisco González de Posada, pues sin su colaboración y ayuda este discurso y este acto habría resultado infructuoso. También quiero agradecerle su incansable ánimo, confianza y perseverancia, características que agradezco inmensamente ya que sin ellas difícilmente me encontraría aquí ahora mismo.

Por otro lado me gustaría destacar que el presente discurso no tiene pretensiones técnicas o expertas, sino provenientes de alguien que ha estudiado y trabajado en el sector turístico, a la par que seguido y presenciado numerosos actos y actividades de la presente Academia.

Dicho esto, y como suele ser usual, daré lectura a un resumen del texto elaborado que podrá leerse íntegramente tras su difusión en la red.

1. CONSIDERACIONES DE CONTEXTO

Veamos en primer lugar unas notas de contexto en las que situaremos nuestras apreciaciones y sugerencias.

1.1. Definición de turismo

La Organización Mundial del Turismo define esta actividad como “un fenómeno social, cultural y económico que supone el desplazamiento de personas a países o lugares fuera de su entorno habitual por motivos personales, profesionales o de negocios. Esas personas se denominan viajeros (que pueden ser o bien turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo abarca sus actividades, algunas de las cuales suponen un gasto turístico¹”.

Por su parte, RAE, define el turismo como la “actividad o hecho de viajar por placer²”.

1.2. Proceso de crecimiento

Este “fenómeno social, cultural y económico” presenta en la actualidad un nítido proceso de crecimiento que pone de manifiesto:

1. La existencia de poblaciones posibilitadoras de este disfrute de viajes por placer. Personas con medios económicos, que salen al encuentro de otros lugares, que facilitan relaciones entre diferentes, añadiendo al turismo la condición vehículo de conocimiento, de comprensión y de paz.

2. Un progresivo crecimiento, en una línea de batir récords del número mundial de turistas año tras año.

3. Una consecuente progresiva masificación que, junto a la contribución económica al bienestar de los receptores, alienta un

1 OMT. “Glosario de términos de turismo”. En: UNWTO. [Documento en línea]. <https://www.unwto.org/es/glosario-terminos-turisticos>

2 RAE. “Turismo”. En: RAE [Documento en línea]. <https://dle.rae.es/turismo?m=form>

importante descontento ciudadano en estos lugares.

1.3. Caso de Canarias

Canarias tiene una población de 2,2 millones y recibió 16,2 millones de turistas en 2023. El turismo representa el 35% del PIB regional y el 40% del empleo.

Entre los problemas canarios, en relación con el conjunto de España, se considera la condición de vida difícil de la población, que se expresa por poseer: a) la peor sanidad y la mayor pobreza de España; y b) sueldos medios que la sitúan en el segundo lugar más bajo. Asimismo, ocupa el tercer lugar en tasa de paro.

La actualidad del turismo en las islas canarias se expresa por la considerada como ‘saturación del turismo de masas’ que ha levantado en ‘protesta masiva’ a una parte significativa de la población de las islas. El problema del difícil acceso a la vivienda ha sido el detonador: la expulsión de inquilinos en barrios enteros y crecimiento del precio del alquiler. Se enfrenta al problema de la reducción del coste de la vida y de la vivienda, que se une al tradicional de la escasez de agua.

La existencia de grandes hoteles en manos de empresas internacionales, el uso extensivo de viviendas turísticas y la compra de casas por extranjeros dificulta el acceso a la vivienda de los residentes.

La industria turística genera una gran actividad y mucho empleo. Pero se exige desde distintos foros y desde una parte considerable de la población una moratoria hotelera. Las protestas contra el turismo masivo en Canarias del pasado 20 de abril obligan a una reflexión desde múltiples perspectivas. Se constata un cierto hartazgo de la población por el modelo de turismo actual.

España es una potencia turística mundial. Sólo superada por Francia. Se constata que supera a gigantes como EEUU, China e Italia. En concreto, China abre la entrada sin visado a ciudadanos

de diferentes países, entre otros, España. En general, menos trabas para viajar, más turismo internacional.

En este contexto puede anticiparse que nuestra concepción refiere a un turismo de calidad, con centralidad en lo cultural intelectual, sabiendo que otros muchos aspectos se tratan en numerosas otros lugares y desde otras perspectivas.

2. LAS REFERENCIAS DE ESTE DISCURSO

Tres son los polos elegidos para la confección de nuestras ideas acerca del turismo: Lanzarote, la calidad y la Academia de Ciencias, Ingenierías y Humanidades.

1. La isla de **Lanzarote**. Por sí misma ofrece extrema calidad por su originalidad: una naturaleza volcánica singular, y enriquecida notablemente por unos atributos concretos excepcionales generados por César Manrique, convertidos en Centros Turísticos.

2. **Turismo de calidad**. Concepción de una oferta de turismo de calidad que no se identifique necesaria y exclusivamente con ‘turismo de ricos’. Conciencia de selectividad, pero en tanto que novedad que se aporta. Aquí se inserta mi contribución: cualificación de oferta cultural.

3. De turismo se ha hablado y escrito mucho. La pretensión de originalidad de este discurso se orienta a los quehaceres de signo intelectual de la **Academia de Ciencias, Ingenierías y Humanidades de Lanzarote**, a la luz de su historia y de sus actividades que vengo compartiendo estos últimos años.

3. UNAS NOTAS ACERCA DEL TURISMO DEL SIGLO XXI

Desde finales del siglo XX comenzaron a surgir nuevos modelos y valores de consumo. El turismo de masas, centrado mayoritariamente en los aspectos económicos, ha ocasionado impactos negativos en el medio ambiente y en las comunidades locales. Además, debido al agravamiento de las crisis ecológicas y sociales a nivel mundial, la conciencia ambiental de los viajeros ha ido en aumento. Según Morillo Moreno, el turismo está derivando de “una concepción estandarizada y de gran escala a un nuevo turismo sustentado en tres principios: flexibilización de la producción, sostenibilidad del destino y personalización del consumo”³. Aparece un nuevo modelo de turista más preocupado por el medioambiente, más interesado por la cultura y la vida local, más participativo y que demanda mayor individualización, flexibilidad y calidad de los productos y servicios.

Por otro lado, el turismo se ha visto profundamente afectado por las nuevas tecnologías. Según un estudio de Google Travel, el 74% de los viajeros planifican sus viajes por Internet, mientras que tan solo el 13% lo sigue haciendo a través de agencias de viajes⁴. El turista adquiere un papel protagonista en la organización de su viaje, es más exigente, tiene más opciones donde elegir y, además, puede actuar como generador de contenidos en las redes sociales, blogs de viajes o en plataformas como Tripadvisor, compartiendo

3 Morillo Moreno, Marysela Coromoto (2011). “Turismo y producto turístico. Evolución, conceptos, componentes y clasificación”. En: *Visión Gerencial*, núm. 1. Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela. [Documento en línea]. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=465545890011>

4 Vidal, Belén (2019). “Turismo y tecnología: cómo la tecnología revoluciona el sector turístico”. En: *we are marketing*. [Documento en línea]. [://www.wearemarketing.com/es/blog/turismo-y-tecnologia-como-la-tecnologia-a-revoluciona-el-sector-turistico.html](https://www.wearemarketing.com/es/blog/turismo-y-tecnologia-como-la-tecnologia-a-revoluciona-el-sector-turistico.html)

de esta manera su experiencia y ofreciendo valoraciones y recomendaciones. Tal y como manifiesta Maryam Grigoryants, directora del Máster en Turismo y Marketing Digital de IEBS, esta nueva situación presiona “a las empresas turísticas para ofrecer mejor calidad, más variedad, innovación y evolución continua”⁵.

Entre los beneficios resultantes de la aplicación tecnológica al sector turístico se pueden destacar los siguientes:

a) Incrementar los canales de distribución (por ejemplo, una Agencia de Viajes puede llegar a más clientes potenciales a través de Internet).

b) Simplificación de procesos internos (gestión centralizada y automática de reservas, recursos humanos, materiales, etc.). Procesos más ágiles y precisos, reducción de costes y de errores, aumento de productividad, mejora del posicionamiento de marca, etc.

c) Acceso a toda la información a través de Internet y a numerosos productos mucho más fácilmente.

d) Recopilación y análisis de gran cantidad de datos mediante estrategias de Big Data (creación de estrategias personalizadas para la mejora de la experiencia del viajero).

e) Predicción de la demanda y creación de estrategias de fidelización.

5 Turijobs (2019). “¿Cuál es el impacto de la tecnología en el sector turístico y hostelero?”. En: Turijobs Tourism Services. [Documento en línea]. <https://www.turijobs.com/blog/cual-es-el-impacto-de-la-tecnologia-en-el-sector-turistico-y-hostelero/#:~:text=La%20tecnolog%C3%ADa%20ha%20transformado%20la%20organizaci%C3%B3n%20del%20viaje.>

f) Interactividad y retroalimentación (opiniones y sugerencias en redes sociales, etc.).

g) Presencia global en el mercado turístico internacional (en internet no existen barreras geográficas, por lo que se puede aumentar el mercado potencial y asociarse o colaborar con otras empresas de otros países).

4. EL TURISMO EN/DE LANZAROTE

En este punto se describen consideraciones en torno a las peculiaridades, en perspectiva clásica, de lo básico que se ofrece para enriquecer culturalmente a los visitantes. En síntesis, lo que, de ordinario, interesa a todos y es, más o menos usual. Es decir, unos apuntes, en tanto que elementos básicos necesarios para la información y asunción de la realidad -naturaleza, historia y sociedad- que deben conocer los turistas. He aquí una narración sucintamente expuesta por tratarse de una cuestión general, absolutamente necesaria, pero formal y estructuralmente común en las ofertas turísticas.

Naturaleza. Lanzarote es una isla canaria, la más **oriental** del Archipiélago, a unos 100 km del continente africano. Volcanes. Acantilados con especiales vistas de las islas Graciosa, Fuerteventura y Lobos. Tubos volcánicos. Playas. Falta de agua dulce, escasas lluvias. Dificultades históricas para el asentamiento de poblaciones. Isla particularmente exótica, tal que en todas sus manifestaciones festivas se canta el **paisaje único** de la isla. Fue declarada Reserva de la Biosfera por la UNESCO en 1993. Lugares inéditos sin señales de huella humana. El Parque Nacional de Timanfaya, conjunto de vistas volcánicas en el centro de la isla. Aquí deseo recordar al académico **Agustín Pallarés Padilla**, gran

guía turístico y escritor autodidacta, historiador sobre estos temas lanzaroteños.

Se resolvió básicamente, mediante desaladoras, el problema del agua, en cuya resolución intervino eficazmente el académico **Manuel Díaz Rijo**. El clima es sumamente benigno con unos 22 °C de temperatura media anual que la sitúan como destino turístico durante todas las épocas del año. Isla en el océano Atlántico. En este marco pueden disfrutarse sus playas durante todo el año.

El clima facilita la práctica de todo tipo de deportes al aire libre.

Historia. La primitiva ocupación de las islas canarias, proveniente del continente africano, tuvo lugar en torno al inicio de la era cristiana. Estos iniciales habitantes vivieron del pastoreo, de la pesca y de la agricultura elemental. Aún hoy en día podemos apreciar sus huellas en la cultura insular.

Otra fecha destacada es 1312 en la que arribó, con confirmada certeza documentada por nuestro académico italiano Alfonso Licata, el considerado como primer europeo, el genovés Lancelotto Malocello⁶.

También constatado como histórico es el hecho de la llegada de Jean de Bethencourt, barón de Grainville⁷, con Gadifer de La Salle, a la isla en 1402, bajo el amparo de la corona de Castilla. Su encuentro con Guardafía, ‘rey’ de Lanzarote, facilitó un pacto de concordia entre ellos, aunque posteriormente se rompió. Así, por Lanzarote surge la Edad Media en fase ya avanzada, casi alumbrándose el Renacimiento, en Canarias, en

⁶ Licata, Alfonso (2012). *Lanzarotto Malocello de Italia a Canarias* (edición en español en 2016). Debe consignarse que este autor es académico de número de la ACIHL. Sus obras y sus discursos académicos son recomendables.

⁷ En el Museo Jean de Béthencourt en Grainville-la-Teinturiere se describe que este señor, en 1402, por su cuenta se lanzó a la conquista de las Islas Canarias.

contraste con la antigüedad prehistórica en la que se encontraba el archipiélago. Y, en consecuencia, también por Lanzarote comienza el proceso de conquista castellana del Archipiélago.

A petición de los conquistadores se creó el obispado de Canarias, titulado canariense-rubicense, con sede en el castillo de Rubicón. Fundado por el papa Benedicto XIII, el Papa Luna, el 7 de julio de 1404, festividad de San Marcial.

En 1584 Felipe II nombra marqués de Lanzarote a Agustín de Herrera y Rojas.

Durante los años 1730-1736 tuvieron lugar las erupciones volcánicas que dotan a la isla de la actual morfología en el Parque Nacional de Timanfaya.

En 1847, coincidiendo con el auge del comercio de la cochinilla, se traslada la capitalidad de la isla desde la señorial Teguiise a la portuaria Arrecife.

En la segunda mitad del siglo XX confluyen principalmente dos acontecimientos que modificarán la isla y la vida de los lanzaroteños: el fenómeno del turismo y la actividad de César Manrique.

Sociedad. En perspectiva tradicional puede afirmarse que poseía poca población, dadas las extremas condiciones vitales de la isla. Situación de digna pobreza -puede leerse la obra *Mararía* del académico **Rafael Arozarena-** y de sucesivas salidas de emigración hacia América. El incremento del nivel de vida y la facilidad que ofrece la enseñanza obligatoria ha situado a los isleños en un manifiesto progreso social. El contraste con la invasión del turismo coloca a la isla en el mundo. Asimismo, el encuentro con la creciente inmigración es muy valioso para la atención del turismo.

Precisemos un poco más esta caracterización sociohistórica de Lanzarote.

1. Acerca del Lanzarote de antes de 1960. La economía de la isla, antes del advenimiento del turismo, se basaba en la supervivencia, el racionamiento y el estraperlo. Me agrada citar al académico **Manuel Medina Ortega**⁸ quien en *Canarias 7, Especial S. Ginés*⁹ de 1987 escribió:

“Era un tiempo heroico. En las arenas del desierto de Libia, en las playas de la Normandía, en la estepa rusa y en las aguas del Pacífico se decidía la suerte de la humanidad entre las Naciones Unidas y el Eje. Pero en Arrecife de Lanzarote, como en el resto de España, no corrían aires bélicos sino de posguerra. Los tres años de guerra civil habían pasado y los españoles cicatrizaban las heridas de la contienda, la más cruenta de nuestra historia. Aquí, como en el resto del país, había dos formas de escapar de la realidad de la España empobrecida: el cine y las fiestas. El cine nos hacía vivir en palacios fastuosos y conducir coches aerodinámicos. Las fiestas daban oportunidad de disfrutar de la vida como si la guerra no hubiese existido.”

“Arrecife era entonces más pequeño, más pobre y menos dinámico. Pero quizás por eso mismo la ilusión fuera mayor: la ilusión de la mañana soleada para pasearse entre los ventorrillos recién baldeados con agua de mar, la ilusión de la rifa en la pequeña ruleta en la que podía tocar un gato de porcelana o una ruedita de turrón canario envuelto en una cinta con los colores de la bandera

8 Natural de Arrecife (Lanzarote), 1935, catedrático de Derecho Internacional y Relaciones Internacionales y Eurodiputado 1982-2012. Académico de Número de la Academia de Ciencias, Ingenierías y Humanidades de Lanzarote.

9 Medina, Manuel (1987): “S. Ginés de posguerra”, en *Canarias 7, Especial S. Ginés*, domingo 23 de agosto de 1987, p. 56.

española, la ilusión de una granizada en el bar Teide ... Había cucaña marina, regatas de veleros, competiciones de natación y fuegos artificiales ... recuerdo dos exposiciones de César Manrique y Manolo Millares. Alguna conferencia de prohombre local o visitante”.

Las dimensiones de la fiesta eran evasión, olvido y reconciliación, borrando de la memoria, tanto como era posible, las filiaciones de izquierdas y derechas, creyentes y agnósticos, civiles y religiosos: todos acudían a las fiestas.

2. El Lanzarote en los inicios del turismo, años 60. El análisis histórico de las fiestas de Lanzarote pone de manifiesto que, por ejemplo, el programa de las fiestas de San Ginés (Arrecife) de 1960, fecha tan temprana, dice: “todo el programa parece ya estar hecho de cara al turismo: ¡Lanzarote ha sido descubierta!”¹⁰.

El programa de 1968, canto de entusiasmo por el desarrollo de los años precedentes, dice textualmente:

“1965-1968: tres años de relieve histórico en la transformación de Lanzarote.

En lo industrial se sostiene un índice de crecimiento acumulativo al 60%.

En lo turístico: se inician las promociones de sus magníficas playas; Arrecife se proyecta como ciudad de primer orden; y Lanzarote se define como gran potencia turística en el ámbito nacional.

Como consecuencia, profunda transformación de todo el cuerpo social.

10 *Ibidem*, p. 79.

¡Y así, con todas sus virtudes en tensión, Lanzarote asiste a la erupción más original de su historia!”

Todo esto suena más bien a perspectiva de actualidad, pero así se presentaba en la realidad de la isla aún en tiempos de la dictadura de Franco. Parecería más bien espejismo o, quizás, profecía. El horizonte estaba bien trazado.

Pero aparecería César Manrique, que, en principio colaboraría incluso en la confección artística de los programas de los años 70. Las perspectivas eran tan extraordinarias que en la edición de 1973 se hizo la elección en Arrecife de ‘Mis España’. En 1974 se proclama “Lanzarote es el triunfo de la fe y de la esperanza sobre todos los cataclismos”.

En la actualidad es la isla canaria que más ha experimentado la presencia masiva del turismo, de manera que en los veinte años finales del siglo XX todo cambió, produciéndose una profunda transformación en sus modos de vida¹¹.

3. El papel singular de César Manrique

César Manrique (1925-1992) es la figura de Lanzarote por antonomasia. En la Academia se le considera Académico de Honor a título póstumo, condición que lo une a **Blas Cabrera Felipe**, padre de la física española, y a **José Molina Orosa**, el honorable médico de la isla. Homenaje pues a nuestro artista.

Sus excepcionales obras han enriquecido notablemente la isla y reunidas principalmente en los Centros de Arte y Cultura, del Cabildo de Lanzarote, constituyen los lugares más atractivos de Lanzarote: Montañas de Fuego, Mirador del Río, Cueva de Los

11 Bermúdez, Felipe (2001): *Fiesta canaria*. Publicaciones del Centro Teológico, Las Palmas, p. 77. Debe señalarse que este autor es Académico de Número de la ACIHL.

Verdes, Jameos del Agua, Casa-Museo del Campesino, Jardín de Cactus, Castillo de San José ...; relación a la que pueden añadirse sus sucesivas viviendas, Fundación César Manrique, Casa-Museo César Manrique; sus intervenciones en El Almacén, También pueden recordarse a los turistas sus obras en otros lugares: La Vaguada en Madrid, el Parque Marítimo del Mediterráneo en Ceuta, el Lago Martiánez en el Puerto de la Cruz (Tenerife), etc.

Puede decirse que el Lanzarote actual no se entiende sin César Manrique y simétricamente que César Manrique no habría sido lo que viene siendo sin haber dispuesto de Lanzarote, el don de la naturaleza que supo interpretar y enriquecer y la generosidad del Cabildo que lo estimulaba y lo consentía.

4. El boom del turismo: consideraciones de actualidad

Desde su comienzo en los años setenta, el turismo se ha ido configurando en Lanzarote como su principal motor económico, afectando a prácticamente todas las demás áreas directa o indirectamente. El modelo turístico de Lanzarote sigue basado, mayoritariamente, en el turismo vacacional de sol y playa, por lo que supone competir con otros lugares que ofrecen este mismo tipo de turismo.

Asimismo, la degradación medioambiental que este modelo turístico de masas ha traído consigo es más que suficiente para advertir que se hace necesario un cambio de modelo. En palabras del experto Jorge Ezequiel Acosta, “al tratarse de un territorio insular de reducidas dimensiones la degradación medioambiental se está produciendo a una velocidad alarmante (...) que en territorios continentales ha tardado décadas en manifestarse” (Acosta, 2007). Igualmente, todo esto conlleva a una “alta dependencia de un solo sector económico, una alta dependencia exterior y la terciarización de la economía basada en el subsector turismo” (Calero, 2005). Es

por esto que apostamos por un cambio en el modelo turístico, muy necesario, ya que a pesar de que actualmente se puede percibir un aumento en la defensa de la diversificación del sector, aún queda un largo recorrido para no depender casi exclusivamente del turismo de masas.

Dicho esto, hay que dejar patente que Lanzarote no se entiende sin el turismo, pues ha traído indudables beneficios en múltiples aspectos y un desarrollo socioeconómico sin precedentes. El turismo es un sector indispensable para la isla, y es justo por este motivo que se debe cuidar, defender y gestionar de la mejor manera para lograr que se adapte a las necesidades, recursos y circunstancias presentes y futuras. Recordamos, con referencia a Canarias, que la actividad turística genera el 40% del empleo y el 35% del PIB¹², por lo que es una actividad económica que no debe despreciarse. El turismo es fundamental para la economía de Lanzarote, y para la de toda España, pues, al ser el país el segundo destino turístico más popular del mundo, se pudo comprobar el retroceso que supuso el impacto de la pandemia (2020-21) en la economía española en general, y en la de Canarias en particular.

5. ALTERNATIVAS PARA EL TURISMO EN LANZAROTE

Mi visión hacia el futuro se basa en las concepciones de **calidad** y **singularidad** construidas desde un **trasfondo académico**. Bajo estas tres estrictas notas caracterizadoras de la propuesta en que pretendemos y deseamos caminar, la definimos

12 RTVC (2023). “Nueva Canarias propone un nuevo modelo turístico para Canarias consensuado”. En: Radio Televisión Canaria. [Documento en línea]. <https://rtvc.es/nueva-canarias-propone-un-nuevo-modelo-turistico-consensuado/>

basada en unos principios y la elaboramos con la oferta de unas sugerencias.

5.1. A modo de principios

Se ofrecen como alternativas generales, complementarias de lo existente y a modo de principios, las siguientes nociones:

1. Diversificación del turismo

La isla de Lanzarote se caracteriza por recibir un turismo predominantemente de masas. Debido a sus recursos y a sus particularidades, consideramos que la isla podría recibir además a personas de distintos nichos turísticos de forma más o menos exitosa. Entre el amplio abanico de especializaciones que han ido surgiendo, creemos que podrían ser apropiadas para Lanzarote las que se enumeran a continuación, prácticamente sin necesidad de ser comentadas.

1.1. Turismo patrimonial y artístico/Turismo cultural.

1.2. Turismo creativo o turismo naranja: Promueve la participación creativa del turista en las actividades locales y favorece su conocimiento.

1.3. Turismo gastronómico y enológico.

1.4. Turismo idiomático: Oportunidad de aprender el idioma español, el cual es ampliamente hablado a nivel mundial (una de las lenguas más utilizada en la comunicación internacional). Canarias es un lugar idóneo para las personas que deseen aprender el español ya que a pesar de hablarse una modalidad distinta a la de la mayor parte del país, puede servir de gran ayuda a los estudiantes interesados en aprender las distintas variedades del idioma. El español de Canarias, al encontrarse a caballo entre el español peninsular y el de muchos países hispanoamericanos, puede ser una gran oportunidad para facilitar a los estudiantes la comprensión de los distintos acentos, expresiones y vocabulario, así como el

aprendizaje de las distintas realidades culturales. Y, en concreto, en Lanzarote conviven distintas variedades del español ya que es un hervidero de confluencias culturales.

1.5. Turismo espiritual y holístico.

1.6. Turismo deportivo.

1.7. Turismo de naturaleza.

1.8. Turismo ornitológico.

1.9. Turismo azul: Fomenta la sustentabilidad de los ecosistemas marinos a la vez que brinda a los turistas experiencias únicas.

1.10. Turismo rural y agroturismo.

1.11. Turismo de alojamiento en casa de una familia.

1.12. Turismo virtual.

1.13. Turismo inteligente: Se caracteriza por desarrollarse en un territorio en donde se implementa tecnología inteligente.

1.14. Turismo MICE: Acrónimo de las siglas en inglés para Reuniones, Incentivos, Congresos y Exposiciones.

1.15. Turismo accesible: Acompañamiento turístico a personas mayores y a personas con discapacidad.

1.16. Astroturismo.

2. Implicación de los turistas en la defensa de la frágil naturaleza de la isla

La sostenibilidad como meta, en expresión positiva, y la toma de conciencia acerca de los **impactos del turismo** en la isla es otra de las ideas relevantes que deben tenerse en cuenta.

Como la mayoría de las actividades, el turismo tiene efectos tanto positivos como negativos en la sociedad. En el caso de Lanzarote, donde el peso de la industria turística es fundamental y la fragilidad del paisaje es evidente, el impacto es muy grande, variado y complejo, y afecta a casi todos los sectores de la sociedad. Como ya hemos mencionado anteriormente, Lanzarote,

una isla dominada por la precariedad, ha experimentado una transformación sin precedentes a partir de la segunda mitad del siglo XX. De una economía basada, principalmente, en la agricultura y la pesca, la isla pasa a convertirse en un destino turístico de gran envergadura que la transforma de manera irreversible. Esta transformación abarca las distintas estructuras económicas, sociales, demográficas, medioambientales y culturales.

Entre los impactos económicos del turismo que podemos catalogar como negativos podemos destacar los siguientes¹³:

a) Desarticulación de la base económica por imposición indirecta del “monocultivo” turístico. El incremento en la especialización en el sector servicios conlleva a una práctica desaparición de la agricultura, de la ganadería y de la pesca, así como de las industrias de la cal y la sal, lo cual acarrea una enorme dependencia de la importación de productos alimentarios básicos. Prácticamente toda la economía insular depende del exterior (productos, turismo, energía, etc.), por lo que se trata de una economía dependiente y frágil que cada vez produce menos (González, A., Hernández, J.A. y Sobral, S., pág. 256)¹⁴.

b) Inflación. El creciente aumento del turismo ha conllevado un incremento en la demanda de bienes y servicios, lo cual ha ocasionado que el costo de la vida se eleve, perjudicando de esta manera a la población residente.

13 BLOG CEUPE. “Impactos negativos del turismo”. En *European Business School*. [Documento en línea]. <https://www.ceupe.com/blog/impactos-negativos-del-turismo.html?dt=1726702692864>

14 González Morales, Alejandro, Hernández Luis, José Ángel, Sobral García, Silvia (2006). “Territorio y sostenibilidad en Lanzarote: La articulación entre el crecimiento económico y el desarrollo ambiental”. En *Dialnet*. [Documento en línea] <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3360036>

c) Especulación. El fenómeno turístico atrae la especulación en el sector inmobiliario afectando a la población local.

Otros impactos relevantes que afectan a distintos ámbitos de la isla son los que se mencionan a continuación:

- a) Contaminación.
- b) Degradación de espacios naturales y patrimoniales.
- c) Pérdida de biodiversidad.
- d) Contaminación lumínica.
- d) Guetos turísticos.
- f) Tensiones sociales.
- g) Desculturización del destino.
- h) Congestión del tráfico.

Es por esto que estimamos relevante impulsar un modelo turístico acorde a las necesidades de la isla y de sus habitantes. Para ello, se pueden tomar las siguientes medidas:

a) Educar en sostenibilidad tanto a residentes como a turistas (Talleres y charlas, campañas de concienciación, material informativo, incentivos, promoción de negocios sostenibles, uso de tecnología, etc.).

b) Utilizar medios de transporte más sostenibles y alojamientos que implementen prácticas ecológicas.

c) Participar en actividades que apoyen la conservación de la biodiversidad.

d) Incentivar el consumo local sin agotar los recursos ni afectar excesivamente a los precios.

e) Organizar eventos que celebren la cultura local y sus productos.

f) Participar en iniciativas locales que apoyen las necesidades de la comunidad y el medio natural.

Todo esto puede redundar en el **fortalecimiento** de los numerosos impactos positivos que ya ofrece el turismo a la isla de Lanzarote, entre los que podemos enumerar los siguientes:

1) Acrecentamiento de la conciencia medioambiental y cultural.

2) Contribución al Producto Interior Bruto y fortalecimiento de la economía local.

3) Creación de empleo.

4) Aumento de la demanda de productos locales.

5) Incremento de inversiones.

6) Mejora de infraestructuras e instalaciones (tecnológicas, etc.).

7) Fuente de ingresos de las distintas instituciones y residentes.

8) Generación de importantes oportunidades de negocio y creación de empresas.

3. Relación entre turistas y residentes:

Considero de suma importancia el logro, de forma paulatina, de modos de relación, que en la actualidad no existen, entre los turistas y los residentes en la isla; hoy constituyen dos mundos radicalmente separados.

Se pueden entrever ciertas actitudes en una parte de la población de la isla que quizás puedan estar relacionadas con la **turismofobia** debido, probablemente, a la masificación y lo que ello conlleva.

Nuestra perspectiva se orienta hacia la consideración del turismo como nexo de convivencia entre culturas, como aporte al progreso mediante la **interculturalidad**, versus multiculturalidad, dos conceptos que, a pesar de estar relacionados entre sí, tienen connotaciones muy distintas. El turismo como medio de cohesión

social y equilibrio de identidades, la cultura como elemento de cohesión social y territorial.

Una idea matriz y motriz es la relativa a la conveniente participación de los turistas en los sectores primario y secundario de la isla como la agricultura, la artesanía y lo festival, involucrando a turistas, interactivamente, en la generación de actividades propias.

En todo caso cabe un modelo de turismo a la carta, precisándose de empresas de servicios múltiples a solicitud del turista. Y ello en la línea de un **turismo creativo**, a la búsqueda de integración y convivencia con naturales y residentes con el trasfondo del fomento de la relación turismo-población.

5.2. Sugerencias de nuevas ofertas

A las ideas expuestas como alternativas generales en el punto anterior deseo exponer otro conjunto de notas programáticas, ahora como **alternativas concretas de sesgo personal**.

Existe ciertamente una oferta extraordinaria de atracción y atención a los turistas de manera que Lanzarote responde perfectamente: Cabildo, Ayuntamientos, Hostelería, Hoteles, Agencias de Turismo, Coches de alquiler, guaguas, etc. Se ofrece un extenso panorama con unos servicios de suficiente entidad.

No obstante, pretendemos aportar **novedad** en algunas ofertas y **renovación** de algunas otras perdidas. Y sobre todo relacionadas con la cultura en general y con la ciencia en particular en amplios ámbitos.

La estructura básica de estas ideas, mis **particularidades y preferencias** se apoyan en tres pilares: 1) La **naturaleza**; 2) La **cultura**; y 3) La **relación humana** turista-residente. Y se orienta a tres horizontes: a) Referencia singular a **Lanzarote**; b)

Diversificación del turismo; y c) Superación, en la medida de lo posible, de las consecuencias más perjudiciales del turismo

Las especialidades de mi proyecto turístico se refieren al siguiente catálogo de ofertas.

1. Turismo idiomático: mi especialidad. Dos puntos de apoyo me impulsan a la consideración especial de esta forma de turismo: mi curriculum y mis aspiraciones, concentradas en la importancia del aprendizaje de idiomas para y en el turismo, más aún en el plano de nuestras perspectivas.

El conocer idiomas es básico para un mayor disfrute y conocimiento del viaje: relaciones con las personas del lugar visitado, comprensión de las lecturas de calles, plazas, monumentos, etc.

A su vez, los receptores del turismo, ~~los guías~~, necesitan también conocer idiomas con los que poder comunicarse con el visitante, a la par que un conjunto de ideas y conocimientos que ofrecer sobre el lugar acogedor: el programa de atención al turista.

El proceso consiste en tres fases:

Fase 1: **clases de español como lengua extranjera (ELE)** iniciar telemáticamente contactos con los futuros visitantes explicando -enseñando- el idioma;

Fase 2: idioma más características del lugar a visitar: monumentos, folklore, identidad, costumbres, actividades, etc....

Fase 3: atención en el lugar de recepción.

2. Turismo de ‘nómadas digitales’. El trabajo digital es independiente del lugar de residencia personal y/o de la ubicación física de la empresa; este hecho facilita que los trabajadores puedan desplazarse con facilidad, compartiendo trabajo con turismo. Hay que atenderlos y facilitar sus estancias, ofreciendo turismo en horas apropiadas. Pueden involucrarse por temporadas más largas que la

clásica ‘semana’ o ‘fin de semana’. Dada la grave situación actual con la vivienda, consideramos imprescindible explorar diferentes alternativas para su alojamiento, en fusión con otras especializaciones. A modo de ejemplo, podemos exponer la convivencia con personas mayores como medio de ayuda y enseñanzas (tecnología, idiomas, etc.) y para paliar la soledad no deseada de estas (problemática creciente que impacta negativamente tanto la salud física como la mental), a la par que se nutren de sus conocimientos y cultura del lugar, convirtiéndose en un mecanismo extraordinario de integración.

Es importante recordar que necesitan infraestructuras tecnológicas apropiadas.

3. Cursos de verano para jóvenes con reconocimiento de los créditos con clases por la mañana y excursiones tarde-noche. Cursos anteriormente existentes y exitosos que no sólo conocí, sino que viví, disfruté y recuerdo con pesar su desaparición. Cursos matutinos de prestigioso profesorado, excursiones vespertinas para el conocimiento de la isla, establecimiento de relaciones en guaguas, paseos y visitas. Alumnos de fuera que se mezclaban con los de dentro, relaciones propias de universitarios.

Las ediciones pasadas se perpetúan a modo de experiencia vital al haber disfrutado de una de las mejores universidades de verano de España (con la UIMP de Santander y Escorial de la Complutense).

En la actualidad ampliación a los mayores de 65 años.

Bastaría hacer convenios con diferentes universidades que reconozcan los estudios aquí realizados como propios.

Aquí cabe destacar la experiencia de los profesores **Francisco González de Posada** y **Dominga Trujillo Jacinto del Castillo**.

4. Astronomía, como se inició en el Centro científico-cultural Blas Cabrera, en su anexo Castillo de San Gabriel: Observatorio astronómico ‘Arturo Duperier’ para observaciones diurnas del Sol y estudio horario mediante el reloj de sol analemático, obra del académico **Juan Vicente Pérez Ortiz**. El astroturismo en la isla de Lanzarote se fundamentaría en cursos de astronomía y excursiones astronómicas nocturnas como las que se organizaron con **César Piret**. La calidad del cielo de las islas Canarias y sus paisajes forjan una coyuntura idónea para la realización de este tipo de actividades. Cabe recordar que las islas Canarias, Hawai y Chile conforman los tres principales destinos astronómicos mundiales.

5. Educación en contaminación lumínica como vienen desarrollando los académicos residentes en Fuerteventura **Enrique de Ferra** y **Antonio Gallardo**. En colaboración con las actividades de la Astronomía. Podrían fomentarse distintas actividades focalizadas en la creación de ideas en conjunto con los turistas.

6. Participación en las ‘Fiestas canarias’ (de tradición cívico-religiosa), tal como se describen en la obra del académico **Felipe Bermúdez**, facilitando así la integración del turismo en el pueblo lanzaroteño.

7. Turismo científico, introducido mediante sesiones previas a las organizaciones de las correspondientes excursiones

1) Turismo de la **flora autóctona**, sus endemismos (consecuentemente, únicos en el mundo) como estudió y difundió el académico **Agustín Pallarés** como base de industrialización y comercio; ‘productos’ como la barrilla y orchilla. Y también destacar especialmente el conocimiento singular botánico del académico **Alfredo Reyes Betancort**.

2) Turismo **paleontológico**, como hemos disfrutado con las excursiones guiadas por la académica **Esther Martín González**.

3) **Volcanes**, La Casa de los Volcanes y el Centro de Interpretación de Mancha Blanca. De esto sabe mucho nuestro académico **Jesús Martínez Frías**. De aquí sus explicaciones de los estudios lunares y marcianos.

4) En torno a la figura de Blas Cabrera Felipe, visita a su monumento y conferencias de profesores universitarios de ciencias. Aquí se dispone de un numeroso elenco de académicos: **Sebastián Delgado**, **Francisco González de Posada**, **Dominga Trujillo Jacinto del Castillo**, **Francisco A. González Redondo**, **Albino Arenas**. Y con ellos Congresos, Simposios y Conferencias singulares. Y a la espera de disponer de un nuevo Centro científico-cultural, foro y foco de cultura científica.

CONSIDERACIONES FINALES

He mirado a la Academia. He estudiado su historia. He conocido a sus miembros. Creo saber lo que puede hacer en, por y desde Lanzarote. En esta mirada hacia sus actividades históricas y sus posibles contribuciones he puesto una especial atención para la construcción de este discurso. Y así lo he construido con la esperanza y aspiración a las posibilidades de contribución con las instituciones representativas y culturales existentes y por crearse, y en concreto por la propia Academia de ciencias, Ingenierías y Humanidades de Lanzarote.

Primera. El turismo en Lanzarote presenta en estos momentos optimistas pretensiones en el sentido clásico de incremento de la masa turística, de ordinario de sol y playa, aunque en el caso de Lanzarote enriquecido por las especiales condiciones geológicas y la existencia de los Centros de Arte, Cultura y

Turismo recibidos como herencia de César Manrique. Paralelamente la isla está sometida a las tensiones sociales generadas por las consecuencias de la masificación turística.

Segunda. En el contexto general que se ofrece se sugieren unas alternativas, consideradas de índole general, a modo de principios: diversificación, implicación del turismo en actividades sostenibles, culturales y creativas e incremento de las relaciones entre turistas y residentes.

Tercera. Desde mi intelección acerca del turismo necesario para mejorar la calidad se sugieren nuevas ofertas culturales dirigidas a distintos tipos de turismo: cursos universitarios con preferencia de jóvenes, acontecimientos astronómicos y de defensa lumínica, integración en las fiestas populares, conocimiento de las características paleontológicas, biológicas y geológicas de la isla, presencia y participación en actividades académicas relevantes, atención específica al turismo idiomático y al de nómadas digitales, enfatizando en la búsqueda de alternativas para su alojamiento y mejorando las infraestructuras tecnológicas.

Ambicioso plan, sin duda. Concebido de implantación parcial, paulatina, con las diversas alternativas sugeridas. En Lanzarote ha habido historia y debe haber voluntad de concordia con las instituciones. Sin duda, tenemos camino por recorrer y con un enfoque colaborativo se pueden lograr grandes cosas.

Muchas gracias.

BIBLIOGRAFÍA

- OMT. “Glosario de términos de turismo”. En *UNWTO*. [Documento en línea]. <https://www.unwto.org/es/glosario-terminos-turisticos>
- RAE. “Turismo”. En *RAE* [Documento en línea]. <https://dle.rae.es/turismo?m=form>
- Morillo Moreno, Marysela Coromoto (2011). “Turismo y producto turístico. Evolución, conceptos, componentes y clasificación”. En *Visión Gerencial*, núm. 1. Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela. [Documento en línea]. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=465545890011>
- Vidal, Belén (2019). “Turismo y tecnología: cómo la tecnología revoluciona el sector turístico”. En *we are marketing*. [Documento en línea]. <https://www.wearemarketing.com/es/blog/turismo-y-tecnologia-como-la-tecnologia-revoluciona-el-sector-turistico.html>
- Turijobs (2019). “¿Cuál es el impacto de la tecnología en el sector turístico y hostelero?”. En: *Turijobs Tourism Services*. [Documento en línea]. <https://www.turijobs.com/blog/cual-es-el-impacto-de-la-tecnologia-en-el-sector-turistico-y-hostelero/#:~:text=La%20tecnolog%C3%ADa%20ha%20transformado%20la,en%20la%20organizaci%C3%B3n%20del%20viaje>.
- Licata, Alfonso (2012): *Lanzarotto Malocello de Italia a Canarias* (edición en español en 2016). Debe consignarse que este autor es Académico Numerario de la ACIHL. Sus obras y sus discursos académicos son recomendables.
- En el Museo Jean de Béthencourt en Grainville-la-Teinturiere se describe que este señor, en 1402, por su cuenta se lanzó a la conquista de las Islas Canarias.
- Natural de Arrecife (Lanzarote), 1935, catedrático de Derecho Internacional y Relaciones Internacionales y Eurodiputado 1982-2012. Académico Numerario de la Academia de Ciencias, Ingenierías y Humanidades de Lanzarote.

- Medina, Manuel (1987): “S. Ginés de posguerra”. En *Canarias 7, Especial S. Ginés*, domingo 23 de agosto de 1987, p. 56.
- Bermúdez, Felipe (2001): “*Fiesta canaria*”. Publicaciones del Centro Teológico, Las Palmas, p. 77. Debe señalarse que este autor es Académico Numerario de la ACIHL.
- RTVC (2023). “Nueva Canarias propone un nuevo modelo turístico para Canarias consensuado”. En *Radio Televisión Canaria*. [Documento en línea]. <https://rtvc.es/nueva-canarias-propone-un-nuevo-modelo-turistico-consensuado/>
- BLOG CEUPE. “Impactos negativos del turismo”. En *European Business School*. [Documento en línea]. <https://www.ceupe.com/blog/impactos-negativos-del-turismo.html?dt=1726702692864>
- González Morales, Alejandro, Hernández Luis, José Ángel, Sobral García, Silvia (2006). “Territorio y sostenibilidad en Lanzarote: La articulación entre el crecimiento económico y el desarrollo ambiental”. En *Dialnet*. [Documento en línea]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3360036>
- Calero Lemes, Pedro (2005). “Evolución e impactos del desarrollo turístico en Lanzarote”. En *UNED*. [Documento en línea]. https://scholar.google.es/citations?view_op=view_citation&hl=es&user=yqU995kAAAAJ&citation_for_view=yqU995kAAAAJ:a0OBvERweLwC
- Acosta Rodríguez, Jorge Ezequiel (2007). “Los impactos territoriales del turismo en la isla de Lanzarote”. En *Dialnet*. [Documento en línea]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=76934>
- Auriolés, Joaquín (2017). “Crisis económica y cambios en el turismo”. En *Dialnet*. [Documento en línea]. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3924715.pdf>
- BLOG OSTELEA (2022). “¿Cuáles son los impactos negativos y positivos del turismo?”. En *OSTELEA. Tourism Management School*. [Documento en línea]. <https://www.ostelea.com/actualidad/blog->

turismo/tendencias-en-turismo/cuales-son-los-impactos-negativos-y-positivos-del-turismo#:~:text=Entre%20los%20impactos%20socioculturales%20del,propias%20y%20el%20patrimonio%20hist%C3%B3rico

- Moral Cuadra, Salvador (2017). “Los impactos económicos del turismo: El caso del turismo fronterizo”. En *Dialnet*. [Documento en línea]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6986995>

- Quintero Santos, José Lázaro (2004). “Los impactos económicos, socioculturales y medioambientales del turismo y sus vínculos con el turismo sostenible”. En *Dialnet*. [Documento en línea]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1180522>

COLECCIÓN: **DISCURSOS ACADÉMICOS**

Coordinación: **Dominga Trujillo Jacinto del Castillo**

1. *La Academia de Ciencias e Ingenierías de Lanzarote en el contexto histórico del movimiento académico.* (Académico de Número). **Francisco González de Posada**. 20 de mayo de 2003. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
2. *D. Blas Cabrera Topham y sus hijos.* (Académico de Número). **José E. Cabrera Ramírez**. 21 de mayo de 2003. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
3. *Buscando la materia oscura del Universo en forma de partículas elementales débiles.* (Académico de Honor). **Blas Cabrera Navarro**. 7 de julio de 2003. Amigos de la Cultura Científica.
4. *El sistema de posicionamiento global (GPS): en torno a la Navegación.* (Académico de Número). **Abelardo Bethencourt Fernández**. 16 de julio de 2003. Amigos de la Cultura Científica.
5. *Cálculos y conceptos en la historia del hormigón armado.* (Académico de Honor). **José Calavera Ruiz**. 18 de julio de 2003. INTEMAC.
6. *Un modelo para la delimitación teórica, estructuración histórica y organización docente de las disciplinas científicas: el caso de la matemática.* (Académico de Número). **Francisco A. González Redondo**. 23 de julio de 2003. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
7. *Sistemas de información centrados en red.* (Académico de Número). **Silvano Corujo Rodríguez**. 24 de julio de 2003. Ayuntamiento de San Bartolomé.
8. *El exilio de Blas Cabrera.* (Académica de Número). **Dominga Trujillo Jacinto del Castillo**. 18 de noviembre de 2003. Departamento de Física Fundamental y Experimental, Electrónica y Sistemas. Universidad de La Laguna.
9. *Tres productos históricos en la economía de Lanzarote: la orchilla, la barrilla y la cochinilla.* (Académico Correspondiente). **Agustín Pallarés Padilla**. 20 de mayo de 2004. Amigos de la Cultura Científica.
10. *En torno a la nutrición: gordos y flacos en la pintura.* (Académico de Honor). **Amador Schüller Pérez**. 5 de julio de 2004. Real Academia Nacional de Medicina.
11. *La etnografía de Lanzarote: "El Museo Tanit".* (Académico Correspondiente). **José Ferrer Perdomo**. 15 de julio de 2004. Museo Etnográfico Tanit.
12. *Mis pequeños dinosaurios. (Memorias de un joven naturalista).* (Académico Correspondiente). **Rafael Arozarena Doblado**. 17 diciembre 2004. Amigos de la Cultura Científica.
13. *Laudatio de D. Ramón Pérez Hernández y otros documentos relativos al Dr. José Molina Orosa.* (Académico de Honor a título póstumo). 7 de marzo de 2005. Amigos de la Cultura Científica.

14. *Blas Cabrera y Albert Einstein*. (Acto de Nombramiento como Académico de Honor a título póstumo del Excmo. Sr. D. **Blas Cabrera Felipe**). **Francisco González de Posada**. 20 de mayo de 2005. Amigos de la Cultura Científica.
15. *La flora vascular de la isla de Lanzarote. Algunos problemas por resolver*. (Académico Correspondiente). **Jorge Alfredo Reyes Betancort**. 5 de julio de 2005. Jardín de Aclimatación de La Orotava.
16. *El ecosistema agrario lanzaroteño*. (Académico Correspondiente). **Carlos Lahora Arán**. 7 de julio de 2005. Dirección Insular del Gobierno en Lanzarote.
17. *Lanzarote: características geoestratégicas*. (Académico Correspondiente). **Juan Antonio Carrasco Juan**. 11 de julio de 2005. Amigos de la Cultura Científica.
18. *En torno a lo fundamental: Naturaleza, Dios, Hombre*. (Académico Correspondiente). **Javier Cabrera Pinto**. 22 de marzo de 2006. Amigos de la Cultura Científica.
19. *Materiales, colores y elementos arquitectónicos de la obra de César Manrique*. (Acto de Nombramiento como Académico de Honor a título póstumo de **César Manrique**). **José Manuel Pérez Luzardo**. 24 de abril de 2006. Amigos de la Cultura Científica.
20. *La Medición del Tiempo y los Relojes de Sol*. (Académico Correspondiente). **Juan Vicente Pérez Ortiz**. 7 de julio de 2006. Caja de Ahorros del Mediterráneo.
21. *Las estructuras de hormigón. Debilidades y fortalezas*. (Académico Correspondiente). **Enrique González Valle**. 13 de julio de 2006. INTEMAC.
22. *Nuevas aportaciones al conocimiento de la erupción de Timanfaya (Lanzarote)*. (Académico de Número). **Agustín Pallarés Padilla**. 27 de junio de 2007. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
23. *El agua potable en Lanzarote*. (Académico Correspondiente). **Manuel Díaz Rijo**. 20 de julio de 2007. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
24. *Anestesiología: Una especialidad desconocida*. (Académico Correspondiente). **Carlos García Zerpa**. 14 de diciembre de 2007. Hospital General de Lanzarote.
25. *Semblanza de Juan Oliveros. Carpintero – imaginero*. (Académico de Número). **José Ferrer Perdomo**. 8 de julio de 2008. Museo Etnográfico Tanit.
26. *Estado actual de la Astronomía: Reflexiones de un aficionado*. (Académico Correspondiente). **César Piret Ceballos**. 11 de julio de 2008. Iltre. Ayuntamiento de Tías.
27. *Entre aulagas, matos y tabaibas*. (Académico de Número). **Jorge Alfredo Reyes Betancort**. 15 de julio de 2008. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
28. *Lanzarote y el vino*. (Académico de Número). **Manuel Díaz Rijo**. 24 de julio de 2008. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
29. *Cronobiografía del Dr. D. José Molina Orosa y cronología de acontecimientos conmemorativos*. (Académico de Número). **Javier Cabrera Pinto**. 15 de diciembre de

2008. Gerencia de Servicios Sanitarios. Área de Salud de Lanzarote.
30. *Territorio Lanzarote 1402. Majos, sucesores y antecesores.* (Académico Correspondiente). **Luis Díaz FERIA.** 28 de abril de 2009. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
31. *Presente y futuro de la reutilización de aguas en Canarias.* (Académico Correspondiente). **Sebastián Delgado Díaz.** 6 de julio de 2009. Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información.
32. *El análisis del tráfico telefónico: una herramienta estratégica de la empresa.* (Académico Correspondiente). **Enrique de Ferra Fantín.** 9 de julio de 2009. Excmo. Cabildo de Fuerteventura.
33. *La investigación sobre el fondo cósmico de microondas en el Instituto de Astrofísica de Canarias.* (Académico Correspondiente). **Rafael Rebolo López.** 11 de julio de 2009. Instituto de Astrofísica de Canarias.
34. *Centro de Proceso de Datos, el Cerebro de Nuestra Sociedad.* (Académico Correspondiente). **José Damián Ferrer Quintana.** 21 de septiembre de 2009. Museo Etnográfico Tanit.
35. Solemne Sesión Académica Necrológica de Homenaje al Excmo. Sr. D. Rafael Arozarena Doblado, Académico Correspondiente en Tenerife. *Laudatio Académica* por **Francisco González de Posada** y otras *Loas*. 24 de noviembre de 2009. Ilte. Ayuntamiento de Yaiza.
36. *La Cesárea. Una perspectiva bioética.* (Académico Correspondiente). **Fernando Conde Fernández.** 14 de diciembre de 2009. Gerencia de Servicios Sanitarios. Área de Salud de Lanzarote.
37. *La “Escuela Luján Pérez”: Integración del pasado en la modernidad cultural de Canarias.* (Académico Correspondiente). **Cristóbal García del Rosario.** 21 de enero de 2010. Fundación Canaria “Luján Pérez”.
38. *Luz en la Arquitectura de César Manrique.* (Académico Correspondiente). **José Manuel Pérez Luzardo.** 22 de abril de 2010. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
39. *César Manrique y Alemania.* (Académico Correspondiente). **Bettina Bork.** 23 de abril de 2010. Ilte. Ayuntamiento de Haría.
40. *La Química Orgánica en Canarias: la herencia del profesor D. Antonio González.* (Académico Correspondiente). **Ángel Gutiérrez Ravelo.** 21 de mayo de 2010. Instituto Universitario de Bio-Orgánica “Antonio González”.
41. *Visión en torno al lenguaje popular canario.* (Académico Correspondiente). **Gregorio Barreto Viñoly.** 17 de junio de 2010. Ilte. Ayuntamiento de Haría.
42. *La otra Arquitectura barroca: las perspectivas falsas.* (Académico Correspondiente). **Fernando Vidal-Ostos.** 15 de julio de 2010. Amigos de Écija.
43. *Prado Rey, empresa emblemática. Memoria vitivinícola de un empresario ingeniero*

- agronomo*. (Académico Correspondiente). **Javier Cremades de Adaro**. 16 de julio de 2010. Real Sitio de Ventosilla, S. A.
44. *El empleo del Análisis Dimensional en el proyecto de sistemas pasivos de acondicionamiento térmico*. (Académico Correspondiente). **Miguel Ángel Gálvez Huerta**. 26 de julio de 2010. Fundación General de la Universidad Politécnica de Madrid.
45. *El anciano y sus necesidades sociales*. (Académico Correspondiente). **Aristides Hernández Morán**. 17 de diciembre de 2010. Excmo. Cabildo de Fuerteventura.
46. *La sociedad como factor impulsor de los trasplantes de órganos abdominales*. (Académico de Honor). **Enrique Moreno González**. 12 de julio de 2011. Amigos de la Cultura Científica.
47. *El Tabaco: de producto deseado a producto maldito*. (Académico Correspondiente). **José Ramón Calvo Fernández**. 27 de julio de 2011. Dpto. Didácticas Espaciales. ULPGC.
48. *La influencia de la ciencia en el pensamiento político y social*. (Académico Correspondiente). **Manuel Medina Ortega**. 28 de julio de 2011. Grupo Municipal PSOE. Ayuntamiento de Arrecife.
49. *Parteras, comadres, matronas. Evolución de la profesión desde el saber popular al conocimiento científico*. (Académico Numerario). **Fernando Conde Fernández**. 13 de diciembre de 2011. Italfármaco y Pfizer.
50. *En torno al problema del movimiento perpetuo. Una visión histórica*. (Académico Correspondiente). **Domingo Díaz Tejera**. 31 de enero de 2012. Ayuntamiento de San Bartolomé
51. *Don José Ramírez Cerdá, político ejemplar: sanidad, educación, arquitectura, desarrollo sostenible, ingeniería de obras públicas viarias y de captación y distribución de agua*. (Académico Correspondiente). **Álvaro García González**. 23 de abril de 2012. Excmo. Cabildo de Fuerteventura.
52. *Perfil biográfico de César Manrique Cabrera, con especial referencia al Municipio de Haría*. (Académico Numerario). **Gregorio Barreto Viñoly**. 25 de abril de 2013. Ilte. Ayuntamiento de Haría.
53. *Tecnología e impacto social. Una mirada desde el pasado hacia el futuro*. (Académico Correspondiente). **Roque Calero Pérez**. 26 de abril de 2013. Mancomunidad del Sureste de Gran Canaria.
54. *Historia del Rotary Club Internacional: Implantación y desarrollo en Canarias*. (Académico Correspondiente). **Pedro Gopar González**. 19 de julio de 2013. Construcciones Lava Volcánica, S.L.
55. *Ensayos en vuelo: Fundamento de la historia, desarrollo, investigación, certificación y calificación aeronáuticas*. (Académico Correspondiente). **Antonio Javier Mesa Fortún**. 31 de enero de 2014. Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial.

56. *El cielo nocturno de Fuerteventura: Recurso para la Ciencia y oportunidad para el Turismo.* (Académico Numerario). **Enrique de Ferra Fantín.** 20 de mayo de 2015.
57. *La Unión Europea ante las crisis internacionales.* (Académico Numerario). **Manuel Medina Ortega.** 24 de julio de 2015.
58. *Seguridad alimentaria y disruptores endocrinos hoy.* (Académico Correspondiente). **Antonio Burgos Ojeda.** 14 de diciembre de 2015.
59. *El Dr. Tomás Mena y Mesa: Médico filántropo mayorero.* (Académico Numerario). **Aristides Hernández Morán.** 15 de diciembre de 2015.
60. *Callejero histórico de Puerto de Cabras - Puerto del Rosario.* (Académico Numerario). **Álvaro García González.** 20 de abril de 2016.
61. *El moderno concepto de Probabilidad y su aplicación al caso de los Seguros/Il moderno concetto di Probabilità e il suo rapporto con l'Assicurazione.* (Académico Correspondiente en Italia). **Claudio de Ferra.** 25 de julio de 2016.
62. *Comentarios históricos sobre la obra de Boccaccio. “De Canaria y de las otras islas nuevamente halladas en el océano allende España”.* (Académico Numerario). **Cristóbal García del Rosario.** 25 de julio de 2016.
63. «*Literatura Viva*”, Una iniciativa en Lanzarote para fomentar la práctica de la *Lectura en VozAlta*». (Académico Correspondiente). **Manuel Martín-Arroyo Flores.** 26 de julio de 2016.
64. *La herencia centenaria de un soñador. Huella y legado de Manuel Velázquez Cabrera (1863-1916).* (Académico Correspondiente). **Felipe Bermúdez Suárez.** 17 de octubre de 2016.
65. *Propuesta para la provincialización de las islas menores del archipiélago canario.* (Académico Correspondiente). **Fernando Rodríguez López-Lannes.** 18 de octubre de 2016.
66. *Cambio Climático y Tabaco: El negocio está en la duda.* (Académico Numerario). **José Ramón Calvo Fernández.** 12 de diciembre de 2016.
67. *Los RPAS, un eslabón más en la evolución tecnológica.* (Académico Numerario). **Juan Antonio Carrasco Juan.** 30 de enero de 2017.
68. *La Seguridad de los Medicamentos.* (Académico Numerario). **José Nicolás Boada Juárez.** 31 de enero de 2017.
69. *Teoría de Arrecife.* (Académico Numerario). **Luis Díaz Feria.** 26 de abril de 2017.
70. *Sistemas críticos en aeronaves no tripuladas: Un ejemplo de optimización y trabajo en equipo.* (Académico Numerario). **Antonio Javier Mesa Fortún.** 28 de abril de 2017.
71. *1878 – 1945: La Arquitectura en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria en tiempos de Blas Cabrera Felipe.* (Académico Numerario). **José Manuel Pérez Luzardo.** 17 de mayo de 2017.

72. *Energía osmótica: una renovable prometedora en desarrollo*. (Académico Numerario). **Sebastián N. Delgado Díaz**. 20 de julio de 2017.
73. *El descubrimiento de Lanzarote y de Canarias por parte del navegante italiano Lanzarotto Malocello*. (Académico Correspondiente). **Alfonso Licata**. 21 de julio de 2017.
74. *La Palma Canaria: Una cultura agrícola-artesanal*. (Académico Correspondiente). **Gerardo Mesa Noda**. 25 de septiembre de 2017.
75. *El Reloj de Sol del Castillo de San Gabriel en Arrecife: Su carácter primicial y la difusión del modelo*. (Académico Numerario). **Juan Vicente Pérez Ortiz**. 22 de diciembre de 2017.
76. *Mis recuerdos de César Manrique*. (Académico Numerario). **José Dámaso Trujillo -"Pepe Dámaso"**-. 23 de abril de 2018.
77. *Un nuevo modelo de desarrollo sostenible: necesidad y características*. (Académico Numerario). **Roque Calero Pérez**. 24 de abril de 2018.
78. *Reserva de la Biosfera de Fuerteventura en la red mundial de Reservas de la Biosfera. Logros y retos de futuro*. (Académico Correspondiente). **Antonio Gallardo Campos**. 25 de abril de 2018.
79. *La Extraposofía o la Arquitectura del Universo*. (Académico Correspondiente). **Antonio Padrón Barrera**. 25 de abril de 2018.
80. *La huella del Vaticano II en Fuerteventura*. (Académico Numerario). **Felipe Bermúdez Suárez**. 16 de julio de 2018.
81. *La construcción de la nueva comisaría de Arrecife*. (Académico Numerario). **Fernando Rodríguez López-Lannes**. 19 de julio de 2018.
82. *Acupuntura médica occidental / Western medical acupuncture*. (Académico Correspondiente en el Reino Unido). **Bill Ferguson**. 12 de diciembre de 2018.
83. *Leonardo da Vinci. Quinto centenario de su fallecimiento*. (Académico Numerario). **Alfonso Licata**. 22 de mayo de 2019.
84. *De Lanzarote a la Luna y a Marte: Claves geológicas y astrobiológicas*. (Académico Correspondiente). **Jesús Martínez Frías**. 30 de enero de 2020.
85. *Remembranza de un académico poeta, Rafael Arozarena*. (Académico Numerario). **Manuel Martín-Arroyo Flores**. 10 de diciembre de 2020.
86. *La conservación del patrimonio paleontológico de Lanzarote*. (Académica Correspondiente). **Esther Martín González**. 18 de mayo de 2021.
87. *El Geoparque Mundial de la UNESCO Lanzarote y Archipiélago Chinijo*. (Académica Correspondiente). **María Elena Mateo Mederos**. 19 de mayo de 2021.
88. *Los ángeles en la obra fresquista de Francisco de Goya*. (Académica Correspondiente). **María Teresa Fernández Talaya**. 8 de septiembre de 2021.

89. *Integración en edificios de viviendas de la tecnología de enfriamiento pasivo (o de bajo gasto energético) por re-irradiación de onda larga.* (Académico Numerario). **Miguel Ángel Gálvez Huerta**. 9 de septiembre de 2021.
90. *Medio ambiente y salud, reflexiones post pandémicas.* (Académico Numerario). **Antonio Gallardo Campos**. 13 de diciembre de 2021.
91. *Control sanitario del tráfico marítimo en los puertos canarios occidentales: Epidemias.* (Académico Numerario). **Antonio Burgos Ojeda**. 14 de diciembre de 2021.
92. *Interlingua: La lengua global.* (Académico Numerario). **Domingo Díaz Tejera**. 3 de febrero de 2022.
93. *Los recuerdos de Blas Cabrera en Lanzarote hasta 1978.* (Académico Correspondiente). **Enrique Díaz Herrera**. 26 de mayo de 2022.
94. *Canarias: Cuando el magma alcanza el Cosmos.* (Académico Numerario). **Jesús Martínez Frías**. 27 de mayo de 2022.
95. *Consideraciones en torno al lenguaje. Las variedades atlántica y canaria de la Lengua Española.* (Académica Correspondiente). **María Dolores Fajardo Espino**. 27 de mayo de 2022.
96. *Julio Palacios frente a Einstein y a la Relatividad.* (Académico Correspondiente). **Albino Arenas Gómez**. 17 de mayo de 2023.
97. *El reformismo de Felipe V y la derrota atlántica del comercio con las Indias: Una tarea de José Patiño.* (Académico Correspondiente). **Fernando López Rodríguez**. 17 de mayo de 2023.
98. *La globalización: amenazas y oportunidades.* (Académico Correspondiente). **Alfredo Rocafort Nicolau**. 18 de mayo de 2023.
99. *La trimilenaria Cádiz, madre de la Cirugía moderna y contemporánea española.* (Académico Correspondiente). **José Antonio Salido Valle**. 19 de mayo de 2023.
100. *El registro fósil marino de Macaronesia: interpretando eventos de su historia geológica.* (Académica Numeraria). **María Esther Martín González**. 19 de mayo de 2023.
101. *Antonio de Nebrija. El humanista que amaba las palabras. Quinto centenario de su fallecimiento (1444-1522).* (Académica Correspondiente). **Cecilia Kindelán Amorrích**. 13 de julio de 2023.
102. *La inteligencia artificial y la estupidez natural.* (Académico Correspondiente). **Jordi Martí Pidelaserra**. 14 de julio de 2023.
103. *Liderazgo empresarial en el siglo XXI: creación de valor compartido y nuevos estilos de dirección.* (Académico Correspondiente). **Jaume Llopis Casellas**. 26 de octubre de 2023.
104. *La usura en la España del Siglo XXI.* (Académico Correspondiente). **Xabier Añoveros Trías de Bes**. 26 de octubre de 2023.

105. *Observaciones acerca de la navegación desde nuestros días hasta su origen histórico.* (Académico Correspondiente). **Félix Martín de Loeches Martín**. 27 de octubre de 2023
106. *El enfoque una sola salud, en la lucha para el control de la resistencia a los antibióticos.* (Académica Correspondiente). **Mª Àngels Calvo Torras**. 11 de diciembre de 2023.
107. *La presencia de la bioética en un grupo sanitario privado español.* (Académica Correspondiente). **María Anunciación Tormo Domínguez**. 12 de diciembre de 2023.
108. *De la polución al cambio climático.* (Académico Correspondiente). **Marcelino Benítez de Soto y Sánchez-Ventura**. 15 de diciembre de 2023.
109. *El Instituto “Blas Cabrera Felipe”: Historia de la Enseñanza Secundaria en Lanzarote hasta 1978.* (Académico Numerario). **Enrique Díaz Herrera**. 28 de febrero de 2024.
110. *Comentarios (bastante personales) sobre la obra de: Jorge Luis Borges.* (Académico Numeraria). **María Dolores Fajardo Espino**. 29 de febrero de 2024.
111. *Identidad personal y Humanidad, una relación que conviene comprender. Una indagación sobre el sentido de la vida humana.* (Académico Correspondiente). **Juan Jesús González Torres**. 1 de marzo de 2024.
112. *El sabor dulce. Azúcares y edulcorantes.* (Académico Correspondiente). **Rafael Urrialde de Andrés**. 25 de abril de 2024.
113. *La sanidad que tenemos, necesitamos y queremos.* (Académico Correspondiente). **Antonio Alarcó Hernández**. 25 de abril de 2024.
114. *La alargada sombra de la serendipia en el origen de la era psicofarmacológica: ¿Mito o realidad?.* (Académico Correspondiente). **Francisco López Muñoz**. 26 de abril de 2024.
115. *La ética como valor fundamental de las empresas familiares.* (Académico Correspondiente). **Felipe Hernández Perlínes**. 26 de abril de 2024.
116. *La Inteligencia artificial: Oportunidades y Riesgos.* (Académica Correspondiente). **Montserrat Casanovas Ramón**. 27 de abril de 2024.
117. «Concierto discursado. “Las suites para cello, Bach y el Siglo XX”. *Obras de Bach, Reger, Cassadó y Bloch*». (Académico Correspondiente). **Francisco Javier González Navarro**. 27 de abril de 2024.
118. *Impacto presente y futuro de la obesidad: Nuevos biomarcadores, el índice TyG.* (Académico Correspondiente). **Fernando Vidal-Ostos de Lara**. 21 de mayo de 2024.
119. *La tragedia del Titanic y el Convenio S.O.L.A.S. (Seguridad de la vida en el mar). Un antes y un después en la Seguridad Marítima.* (Académico Correspondiente). **José Antonio Reyero López**. 22 de mayo de 2024.
120. *Arquitectura de lo excéntrico a lo extraordinario.* (Académico Numerario). **Antonio Padrón Barrera**. 23 de mayo de 2024.

121. *El riesgo de zozobra de buques atracados en puerto; el caso del buque 'Super Servant 4'*. (Académico Correspondiente). **Amable Vicente Esparza Lorente**. 20 de septiembre de 2024.
122. *Turismo cultural y creativo*. (Académica Correspondiente). **Idaira Clavijo Casanova**. 21 de septiembre de 2024.

